
Kunst als brug...?

Om te begrijpen waarom dit een filosofische vraag is houden we ons eerst bezig met het wezen van de filosofie. Men zegt wel dat na Plato nooit meer iets nieuws is verzonnen en dat alle filosofen die na Plato kwamen, slechts voetnoten bij Plato hebben geschreven. Plato's filosofie is voor ons moderne mensen wereldvreemd en spiritueel te noemen, maar wordt moeiteloos opgenomen in de Christelijke religie van de Middeleeuwen.

De filosofie, de wetenschap van die tijd, en de religie van die tijd sluiten zonder enige tegenstelling op elkaar aan.

Ook Plato's opvatting over kunst wordt behandeld, evenals zijn beroemde dialoog over de liefde.

Wetenschap versus filosofie

Plato's leerling Aristoteles ontwikkelt een filosofie die veel meer aan onze huidige wetenschap doet denken. Toen zijn opvattingen zo'n duizend jaar na Christus deze streken bereikten, ontstond er grote onenigheid. Met aan de ene kant die denkers, die voor waar aannamen wat de heilige schrift stelde.

Aan de andere kant de meer aristotelisch ingestelde denkers die het 'wetenschappelijk' observeren van de werkelijkheid als een goed middel beschouwden tot het ontdekken van de waarheid. Er begon een strijd tussen wetenschap en religie die nog voortduurt.

En ook de opvatting van Aristoteles over kunst wordt behandeld.

Wat is kunst eigenlijk?

Immanuel Kant bracht de filosofieën van Plato en Aristoteles op een wel bijzondere wijze samen.

Kant leverde een antwoord op de vragen hoe het kennen mogelijk is en hoe we tot zedelijk goed handelen kunnen komen. Maar hij heeft ook oog voor de vraag naar onze smaakoordelen. Wanneer is iets mooi? Wat is kunst en wat doet een kunstenaar? Vormt kunst de brug tussen wetenschap en spiritualiteit? Op die vragen kunnen we met Kant proberen een antwoord te vinden.

Praktische info

3 woensdagavonden in november 2017

Woensdag 1, 15 en 29 november

Aanvang 20.00 uur

Inloop en koffie/thee va 19.45 uur

Cursusgeld € 69- incl btw

incl. cursus hand-out, koffie/thee/water
graag aanmelden per e-mail

Locatie & Aanmelden:

Presentatiestudio

Bureau Jacobine van Beurden

Zwaardstraat 16 (eigen entree links van hoofdentree)

2584 TX Den Haag

+31 (0)70 3107846

info@jacobinevanbeurden.nl

www.jacobinevanbeurden.nl



Ad de Stoppelaar
is voltijds filosoof
en PHILOMIX
erkend.

Filosofie avondserie: Kunst als brug *tussen* wetenschappelijk denken en het spirituele

door Ad de Stoppelaar filosoof BA, MA, univ. Leiden
filosofiepraktijk Vol-ledig.

Aanvang 1 november 2017

